

Lecce, 09 - 01 – 2010

Carissimo Vito, grazie per i bellissimi cataloghi che finalmente sto potendo ammirare. Volutamente non ho letto nessuna riga di critica, (certamente ottima), che illustri e qualificati nomi hanno scritto sulla tua produzione artistica.

La contemplazione delle immagini riprodotte parlano della tua interiorità e mi è piaciuto goderla in pieno intimo silenzio. Io non ho competenze in materia, ma ti parlo col cuore e con estrema lealtà ti dico ciò che le tue opere mi dicono.

La panoramica delle tue creazioni, nella loro essenza, rappresentano innanzi tutto il tuo animo: elegante, sensibile e raffinato.

Infatti queste qualità emergono nel contenuto di ogni scultura e dai loro vari messaggi esistenziali.

Queste forme purissime, nella linea e nelle superfici, si stagliano nello spazio con estremo rigore compositivo ed essenzialità, esprimendo, altresì, profondi concetti tematici.

Sei un artista che magistralmente padroneggia materie e tecniche, così come pochi artisti sono in grado di fare. E quando al contenuto creativo si unisce perfezione tecnica e alto senso estetico-compositivo, si è di fronte ad un vero artista.

Complimenti Vito, il mio applauso parte dal cuore insieme a quello di Marcello.

Ti abbracciamo

Urrà Vito , ad Maiora

Clara Pagliara Gennari